

**INSTITUTO DE FORMAÇÃO PSICANALÍTICA DA SBPRJ**  
**CURSOS PARA 2º SEMESTRE DE 2021**

**REFLEXÕES SOBRE O SUJEITO CONTEMPORÂNEO**

**COORDENADOR:** Lucila Faerchtein

**OBJETIVO E MÉTODO :** O curso se propõe a ser um grupo de reflexão sobre o homem contemporâneo, suas características, seus desafios e sua clínica. Esse curso já foi dado em 2015, mas agora incluiremos os efeitos da pandemia na subjetividade e na clínica. Como base para nossas discussões, usaremos textos teóricos e casos clínicos do grupo.

Os paradigmas moderno e pós-moderno parecem conviver no mundo atual, trazendo expectativas conflitantes ao homem. A psicanálise, técnica introspectiva cuja proposta é ajudar ao paciente elaborar (aceitar) a castração, esbarra com um mundo de promessas fáusticas, cujo objetivo é justamente superar a falta (o tempo é o do instantâneo, a tecnologia permite a onisciência através do google, a onipresença pelas comunicações virtuais). A vergonha substitui a culpa, a intimidade é substituída pela extimidade. A lógica parece ser a de anular a dor (justificando a cada vez maior atração pelas soluções psicofarmacológicas) e melhorar a performance (técnicas cognitivas).

Se na modernidade a construção subjetiva se dava a partir de um modelo maquínico, hoje nossa rede informacional está muito conectada com as máquinas (o cérebro humano apresenta uma plasticidade em sua rede neuronal e os bebês já brincam com iPads) A biotecnologia aponta para uma distinção homem/máquina muito mais fluida no futuro, A pandemia acelerou esse processo, levando ao extremo o uso da comunicação através de telas, à digitalização do mundo, Com isso a distinção entre o que é real ou manipulado virtualmente nos coloca inseguros sobre as informações que recebemos, levando-nos a escolher fontes que consideramos fidedignas, em que prevalece em geral apenas um ponto de vista,

favorecendo ainda mais a polarização que observamos na atualidade.

Nós, profissionais de saúde mental, precisamos conhecer melhor esse homem e sua forma de estar no mundo e se relacionar. Como está se construindo essa subjetividade? Quem estamos tratando? Como estamos tratando?

As relações afetivas na contemporaneidade (pré e per pandemia) serão analisadas: perpassaremos temas como as relações virtuais, a expectativa romântica X as relações líquidas; as novas identidades de gênero e configurações familiares (recasamentos, casamentos homoafetivos, filhos de fertilização, etc) redesenhando a estruturação edípica e, principalmente, as relações no setting (a função do analista, a diminuição da frequência de sessões, sessões virtuais, etc).

**NÚMERO DE VAGAS: 02**

**HORÁRIO:** Sextas-feiras às 10:00hs às 11:30 hs -

**LOCAL:** ONLINE

**INÍCIO DO CURSO:** 13/08/2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 08

**AGOSTO:** 13, 27

**SETEMBRO:** 10, 24

**OUTUBRO:** 08, 29

**NOVEMBRO:** 05, 19

**BIBLIOGRAFIA:** Bibliografia será dada ao longo dos seminários.

**WILFRED R. BION:**  
**CONCEITOS ORIGINÁRIOS E DESENVOLVIMENTOS**

**COORDENADORES:** Christina Cavallari, Fernanda Marinho,  
Lia Nazareth e Ney Marinho

**OBJETIVOS E MÉTODO:** O curso tem por objetivo o estudo das principais contribuições de Bion, conceitos originários que tiveram influência capital no desenvolvimento da análise dos fenômenos psicóticos da personalidade; que são constitutivos de sua teoria sobre o pensar; e que inauguram uma nova epistemologia para a psicanálise com a criação da *Grade*, instrumento de avaliação conjectural da experiência psicanalítica, e a formulação de uma teoria da observação psicanalítica – *Transformações* – que reflete de forma profunda os domínios do *ser* e do *conhecer* que são próprios de nossas vivências na situação analítica. Todas essas contribuições implicaram em importantes consequências técnicas, de alcance universal na psicanálise atual.

**NÚMERO DE VAGAS:** 03

**HORÁRIO:** Sextas-feiras, das 10h às 11:30h

**LOCAL:** On-line/Zoom

**INÍCIO DO CURSO:** 13 de agosto de 2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 17 (dezesete)

**AGOSTO:** 13, 20 e 27

**SETEMBRO:** 03, 10, 17 e 24

**OUTUBRO:** 01, 08, 15 e 29

**NOVEMBRO:** 05, 12, 19 e 26

**DEZEMBRO:** 03 e 10

## SUMÁRIO DA DISTRIBUIÇÃO DOS TEMAS :

### 1-O APARELHO PARA PENSAR: CONTINENTE/CONTIDO - PS D – FATO SELECIONADO

#### 13.08.21 1º Seminário:

CAPÍTULO VINTE E TRÊS (Livro I - O Aprender);

CAPÍTULO NOVE (Livro II - Os Elementos);

CAPÍTULO DOZE – Continente e Contido Transformados,  
a partir do 3º parágrafo da pag. 129 (*Atenção e Interpretação*)

#### 20.08.21 2º Seminário: (continuação)

#### Bibliografia:

- a) Bion (1963). Livro I - O APRENDER COM A EXPERIÊNCIA. Livro II – OS ELEMENTOS DA PSICANÁLISE. In *Os Elementos da Psicanálise*. Tradução de Jayme Salomão e Paulo Dias Corrêa. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1966.
- b) Bion, W. R. (1970). *Atenção e Interpretação*. Tradução de Paulo Cesar Sandler. Rio de Janeiro: Imago Editora, 2006.

## 2. A GRADE

#### 27.08.21 3º Seminário: A Grade

#### 03.09.21 4º Seminário: Continuação

#### 10.09.21 5º Seminário: Exercício Clínico

**Bibliografia:** A Grade (1963). In *Domesticando pensamentos selvagens*. Tradução de Luiz Carlos Uchôa Junqueira. São Paulo: Blucher, 2016.

### 3 -REALIDADE SENSORIAL E PSÍQUICA ATO DE FÉ TRANSFORMAÇÕES EM K E EM O LINGUAGEM DE ÊXITO

17.09.21 6º Seminário: CAPÍTULO DOIS

Medicina como um Modelo

24.09.21 7º Seminário: Continuação

01.10.21 8º Seminário: CAPÍTULO TRÊS –

Realidade Sensorial e Psíquica

08.10.21 9º Seminário: Continuação

15.10.21 10º Seminário: Seminário Clínico (Bion)

29.10.21 11º Seminário: CAPÍTULO QUATRO - Opacidade de

Memória e desejo

05.11.21 12º Seminário: Continuação

12.11.21 13º Seminário: CAPÍTULO DEZ – Imagens Visuais e

Invariantes

19.11.21 14º Seminário: CAPÍTULO TREZE – Prelúdio à

Consecução ou seu Substituto

26.11.21 15º Seminário: Continuação

**Bibliografia:** Bion, W. R. (1970). *Atenção e Interpretação*. Tradução de Paulo Cesar Sandler. Rio de Janeiro: Imago Editora, 2006.

03.12.21 16º Seminário: Seminário Clínico (Grupo)

10.12.21 17º Seminário: Apresentação de Trabalhos

**DONALD W.WINNICOTT:  
TRANSICIONALIDADE, CRIATIVIDADE E A CONSTRUÇÃO  
DO SELF**

**COORDENADORES:** Aida Ungier, Anna-Maria Bittencourt,  
Cristina Cunha e Ruth Lerner Froimtchuk.

**OBJETIVOS E MÉTODO :**

Pretendemos percorrer neste semestre aquela que foi a última obra de Winnicott, *O brincar e a Realidade*, testemunho da grande originalidade de seu pensamento. Estão aí expostos uma série de conceitos originais, indispensáveis para uma visão mais abrangentes da teoria e clínica psicanalítica, especialmente aqueles que levam a psicanálise a seus limites. Winnicott é um pensador dos limites, e é pelas bordas da transicionalidade, do espaço potencial, da criatividade, e da falta dela, dos casos limites, especialmente os falso-self, que vamos estudar seu pensamento, procurando sempre estabelecer uma ponte entre suas ideias e a nossa prática clínica de cada dia. Acompanharemos também a indissociável relação entre o ambiente facilitador e a construção da subjetividade, ou do verdadeiro *self*, assim como os quadros patológicos decorrentes do desequilíbrio desta relação. Examinaremos ainda a noção da análise como espaço potencial.

Será feita inicialmente uma breve apresentação do autor, situando seu pensamento historicamente no movimento psicanalítico inglês e internacional e examinando sua influência na psicanálise contemporânea. e em inúmeras outras áreas da cultura.

Os seminários serão semanais, com discussão dos textos...

**NÚMERO DE VAGAS:** 02

**HORÁRIO:** sextas feiras de 11:30 às 13:00

**LOCAL:** à distância via Zoom

**DATAS DE INÍCIO:** 13 agosto de 2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 16

**AGOSTO:** 13, 20 e 27

**SETEMBRO:** 03, 10, 17 e 24

**OUTUBRO:** 01,08,15 e 29

**NOVEMBRO:** 05,12,19 e 26

**DEZEMBRO:** 03

## **BIBLIOGRAFIA**

Kahr, B. (1997), *A vida e a obra de D.W. Winnicott*, Rio de Janeiro:

Exodus (1996)

Phillips, A. (1988) *Winnicott*. London: Fontana Press (?)

Rodman, R. (1990), *O Gesto Espontâneo*, São Paulo: Martins Fontes (1987)

Rodman,R (2003), *Winnicott – life and work*, Cambridge: Perseus Publishings

Winnicott, D.W. (1975). *O Brincar e a realidade*. Rio de Janeiro:

Imago (1971)

Winnicott, D.W. (1994) *Explorações psicanalíticas*. Porto Alegre:

Artes Médicas (1989)

# **PSICANÁLISE E ENVELHECIMENTO: CONTRIBUIÇÕES TEÓRICO CLÍNICAS I**

**COORDENADOR:** Cristina Amendoeira

**OBJETIVO E MÉTODO :** O curso tem como objetivo introduzir o tema do envelhecimento à luz dos conceitos psicanalíticos. A partir da vida e obra de Freud, dos desenvolvimentos do pensamento psicanalítico e autores contemporâneos estudaremos aspectos da clínica, tais como: perdas narcísicas, lutos, depressão, reparação e criatividade. O envelhecimento de psicanalistas e de suas instituições também será abordado. Os textos indicados devem ser lidos antecipadamente a fim de otimizar a interação e discussão do grupo durante os seminários.

**NÚMERO DE VAGAS : 03**

**HORÁRIO:** sextas-feiras (exceto as últimas sextas do mês)  
12h30/14h00

**LOCAL:** *on line* (plataforma zoom)

**INÍCIO DO CURSO:** 13 de agosto

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 12

**AGOSTO:** 13 e 20

**SETEMBRO:** 3, 10 e 17

**OUTUBRO:** 1, 8 e 15

**NOVEMBRO:** 5, 12 e 19

**DEZEMBRO:** 3



## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AMENDOEIRA, M.C.R (2019) A psychoanalytic look at the cultural effects on the aging body and the erotics of aging. **Painel IPA/Londres.**

AMENDOEIRA, M.C.R. (2019). O envelhecimento feminino e a solidão à luz da psicanálise.

AMENDOEIRA, M.C.R. (2017). Envelhecimento de psicanalistas e pacientes: impactos na clínica psicanalítica. Painel IPA/Peru.

AMENDOEIRA, M. C. R. (2003). Vicissitudes da psicanálise em idosos. **Rev. Bras. Psicanál.**, v.37 (2):959 -972.

AMENDOEIRA, M.C.R. & LEAL, C. P. (2020). A velhice em foco: os estudos psicanalíticos Latino americanos atuais, **Livro Virtual Fronteiras/FEPAL**, p.1013-1020.

[http://fepal2020.programacientifico.info/opc/libro/FEPAL2020\\_Libro\\_Virtual FRONTERAS.pdf](http://fepal2020.programacientifico.info/opc/libro/FEPAL2020_Libro_Virtual_FRONTERAS.pdf)

FAIGUELERNT, M.F. & AMENDOEIRA, M.C.R. (2016). Dizendo adeus ao divã. **Revista TRIEB/SBPRJ**, v. 15, n.1, 2016.

FREUD, S. (1917[1915]). Luto e melancolia. In S. Freud, **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud** (J. Salomão, trad.). Rio de Janeiro: Imago, 1974, v. 14, p. 271-291.

\_\_\_\_\_ ; SALOMÉ, L.A. (1975). **Freud/ Lou Andreas Salomé. Correspondência completa** Rio de Janeiro: Imago.

KAVKA, A; MONTERO, G. J. (2017) Entrevista. Série Ripness is all. Psychoanalytic Perspectives on Ageing.

<https://youtu.be/uC6bQidUc0M>

LEAL, C.P. & FAIGUELERNT, M.F. (2019) #6 ENVELHECER HOJE, Episódio de **PALAVRA DE PSICANALISTA:**

<https://open.spotify.com/episode/0VgMABo67zLTProiqo6tKM?si=sUok7w-8Q8KnT5N7omIy5A>

KING, P. (1980). The life cycle as indicated by the nature of the transference in the psychoanalysis of the middle-aged and elderly. **Int J Psycho-Anal**, 61 (2), 153-160.

KLEIN, M. (1963). **Sentimento de solidão**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

LOU SALOME (2016) filme completo.

<https://youtu.be/TPYXXhoFADU>

OS INUMERÁVEIS (2021). <https://inumeraveis.com.br/>

TEIXEIRA, F.I.P.S; FRANÇA, M.T.B; AMENDOEIRA, M.C.R. (2020) Considerações acerca da clínica psicanalítica e a Doença de Alzheimer, **Livro Virtual Fronteiras/FEPAL**, p.1338-1349.

[http://fepal2020.programacientifico.info/opc/libro/FEPAL2020\\_Libro\\_Virtual FRONTERAS.pdf](http://fepal2020.programacientifico.info/opc/libro/FEPAL2020_Libro_Virtual_FRONTERAS.pdf)

## **PSICANÁLISE, A ARTE DE CONVERSAR**

**COORDENADOR:** Admar Horn

**OBJETIVO e MÉTODO:** Divulgar uma psicanálise feita de um modo mais artesanal e contemporâneo. Discussão de textos encaminhados previamente aos participantes.

**NÚMERO DE VAGAS:** 02

**HORÁRIO:** 6as.feiras, das 15:30 às 17 horas, uma vez ao mês

**LOCAL:** On-line/Zoom

**INÍCIO DO CURSO:** 13/08/21

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 04

**AGOSTO:** 13

**SETEMBRO:** 10

**OUTUBRO:** 08

**NOVEMBRO:** 12

**BIBLIOGRAFIA INDICADA:**

Textos de autores nacionais e estrangeiros referentes ao tema do seminário.

**SEGREDO EM FAMÍLIAS E CASAIS**

**COORDENADORES:** Eliane Cotrim, Flavia Strauch e Paulo Bianchini

**OBJETIVOS E MÉTODO :** O curso se propõe privilegiar e ampliar o estudo das teorias psicanalíticas relacionadas aos segredos em famílias e casais e ao manejo destas condições na clínica. Pretendemos, através de textos relacionados ao tema, refletir sobre as categorias dos segredos e suas consequências alienantes. A partir

da compreensão da dinâmica interna dos segredos, pensamos poder ter maior liberdade clínica no manejo da situação junto às famílias e aos casais.

**NÚMERO DE VAGAS:** 03

**HORÁRIO:** 6as.feiras, às 15h30, quinzenalmente

**LOCAL:** curso on-line através do aplicativo ZOOM

**INÍCIO DO CURSO:** 13 de agosto de 2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 08

**AGOSTO:** 13 e 27

**SETEMBRO:** 10 e 24

**OUTUBRO:** 08 e 29

**NOVEMBRO:** 12 e 26

### **SUMÁRIO DA DISTRIBUIÇÃO DOS TEMAS :**

#### **13/08. Seminário 1: Caso de Tony**

**Bibliografia:** A imagem Inconsciente do Corpo/Françoise Dolto; tradução Noemi Moritz e Marise Levy – São Paulo: Perspectiva, 2017.

#### **27/08. Seminário 2: Consequências clínicas da transmissão transgeracional**

**Bibliografia:** “Identificaciones alienantes y repetición. Una contribución acerca de la transmisión transgeracional”. Silvia Nussbaum.

#### **10/09. Seminário 3: Os conflitos secretos nas relações transgeracionais**

**Bibliografia:** “Transmisión entre generaciones. Los secretos y duelos ancestrales” Alicia Werba.

**24/09. Seminário 4: A escuta psicanalítica dos segredos – vinculando gerações**

**Bibliografia:** “A la escucha del telescopaje de las generaciones: pertinência psicoanalítica del concierto”

Transmisión de la vida psíquica entre generaciones/Haydée Faimberg, Buenos Aires, Amorrortu,1993.

**08/10. Seminário 5: Discussão de um caso clínico**

**29/10. Seminário 6: Os Desafios dos traumas e suas conseqüências**

**Bibliografia:** “Transgeracionalidade, violência e trauma”: Um desafio à psicanálise contemporânea”. Cynara Cezar Kopittke. Do livro - Transgeracionalidade: De escravo a herdeiro: um destino entre gerações/Ana Rosa Chait Trachtenberg (et al); São Paulo: Casa do Psicólogo, 2005.

**12/11. Seminário 7: As Ideias de Freud e outros autores sobre a transgeracionalidade**

**Bibliografia:** “A transmissão da Culpa e do ideal”. Ana Cristina Salaverry Chemin.

Do livro: Transmissão transgeracionale a clínica vincular/Angela Piva e colaboradores, São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.

**26/11. Seminário 8: Discussão sobre o filme O Príncipe das Marés.**

# **A TEORIA E PRÁTICA DE WINNICOTT**

## **CONCEITOS BÁSICOS - PARTE II**

**COORDENADOR:** Anna Melgaço

**OBJETIVOS E MÉTODOS:** Apresentar e discutir alguns casos clínicos de Donald Winnicott. Não se exige que o interessado tenha cursado a Parte I.

**NÚMERO DE VAGAS:** 02

**HORÁRIO:** 6as.feiras, de 16 h às 17h30 min

**LOCAL:** ZOOM

**INÍCIO DO CURSO:** 13/08/2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 09

**AGOSTO:** 13 e 27

**SETEMBRO:** 03,10 E 17

**OUTUBRO:** 08 e 22

**NOVEMBRO:** 12 e 26

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

**Caso Patrick-(1965) cap.43 Explorações Psicanalíticas “Um caso de Psiquiatria Infantil que ilustra a reação retardada à perda”.**

**A Criatividade e suas origens in O Brincar e a realidade**

**Deduções a partir de uma entrevista terapêutica com uma adolescente-Caso Jane (1964) in Explorações Psicanalíticas**

**Dissociação revelada numa consulta terapêutica,1965, in Privação e Delinquência**

**Enfoque na comunicação e personalização, caso Iiro, cap1 in Consultas terapêuticas**

**Enfoque na transicionalidade, caso Menino do cordão, in O Brincar e a realidade**

**Enfoque em depressão, psicose, caso tartaruga do casco mole, cap.27, in O Ambiente e os processos de Maturação**

**Relato do tratamento psicanalítico de uma menina - Caso Piggie**

**Relato de mi análisis con Winnicott in Margaret Little**

**Winnicott e Margaret Little: o manejo do silêncio em uma paciente difícil, in Trieb-Diálogos, vol 14, N 1 e 2 ,p.129-145, 2015**

## **AÇÃO CLÍNICA NAS SITUAÇÕES BORDERLINE**

**Teoria, Método e Técnica a partir de exemplos clínicos**

**COORDENADOR:** Miguel Sayad

### **OBJETIVOS E MÉTODOS:**

Estudos compartilhados, com o objetivo de levar os participantes a reverem criticamente, isto é, discursivamente, sua ação clínica e propiciar produção científica.

Todos os seminários serão iniciados com um relato clínico que será previamente distribuído aos inscritos.

Os textos sugeridos para cada seminário são complemento e apoio ao estudo. Cada participante tem a liberdade de ler aqueles que quiser. Não é necessário que todos leiam o mesmo texto, ou que leiam todos.

**NÚMERO DE VAGAS:** 05

**HORÁRIO:** 3as.feiras às 20:00hs

**LOCAL:** Zoom

**INÍCIO DO CURSO:** 10 agosto.

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 12 (dependendo do andamento  
podemos incluir o mês de Novembro)

**AGOSTO:** 10, 17, 24, 31

**SETEMBRO:** 14, 21, 28

**OUTUBRO:** 05, 12, 19, 26

**NOVEMBRO:** 09

#### **BIBLIOGRAFIA:**

##### **1 - Nascimento da psicose.**

- “Psicose e Cuidados Maternos. 1952, Winnicott. In, Da Pediatria à Psicanálise. Ed. Francisco Alves
- “On Delusional Transference (Transference Psychosis)”. 1957, M. Little, IJP 39.
- “O Primeiro Estágio Pré-Genital da Libido. 1916, K.Abraham. In, Teoria Psicanalítica da Libido. Imago.

##### **2 – Breve história de uma infância e sua correlação com o processo psicanalítico 20 anos depois.**

- “The Theory of The Parent-Infant Relationship. 1960, Winnicott.
- “Dependence in Infant-Care, in Child-Care, and in the Psycho-Analytic Setting”. 1963, Winnicott.



Ambos in The Maturation Processes and The Facilitating Environment. Hogarth Press.

**3 –Ação Clínica:** Interpretação e Conversa Psicanalítica; Projeção e Transferência; Recalque e Reprodução da Realidade.

“Uma Teoria de Ação Clínica. 1993, M. Sayad. RBP.vol30.n1.1996

**4 - Ação Clínica:** Transferência e Regressão.

- “Transference in Borderline States”. 1964, M. Little, IFP 47.

- “Ansiedades Psicóticas e Prevenção”. M. Little, Imago.

- “Dynamics of Transference”. 1950, P. Heimann, IJP 32.

- “As Origens da Transferência”. 1952, M. Klein. In, Inveja e Gratidão. Imago

**5 - Ação Clínica:** Contratransferência.

- “Ódio da Contratransferência”. 1947, Winnicott. In Da Pediatria à Psicanálise.

- “On Counter Transference. 1994, P. Heimann. IJP 31.

- “Counter Transference and The Patient Response to It”. 1950, M. Little. IJP 32.

- “Normal Counter-transference and Some of its Deviations”, 1952, Money-Kyrle. In, Collected Papers. Clunie Press.

**6 – Desintegração Durante a Sessão :** Aspectos Técnicos:

Serão indicados textos após o início do ciclo de seminários.

**7- Um Novo Começo:** A função do Psicanalista.

- “Freud and the idea of regression”. Cap.19.
- “Symptomatology and diagnosis”. Cap.20.
- “Gratifications and object relationships”. Cap.21.
- “The unobtrusive analyst”. Cap.23.

Ballint,1960/65. In The Basic Fault, 1968. Brunner/Mazel. NY.

## **8 – O Objetivo da Psicanálise e O Objetivo do Psicanalista.**

### **Questão de método:**

- The Aims of Psycho-analysis, 1971, R. Money-Kirle. In Collected Papers, Clunie Press.
- The Aims of Psycho-Analytical Treatment, 1962, Winnicott. In The Maturation Processes and The Facilitating Environment. Hogarth Press.
- On the Criteria for the Termination of a Psycho-Analysis, 1950, M. Klein. IJP 31.

## **AS TEORIAS DA ANGÚSTIA EM FREUD – 1ª Teoria**

**COORDENADOR:** Theodor Lowenkron

**OBJETIVOS E MÉTODO :** Angústia é a expressão de um sofrimento humano que desde cedo interessou Freud, tendo sido

tema abordado na correspondência com Wilhelm Fliess nos primórdios da psicanálise. Ao longo de sua obra, Freud elaborou duas teorias para explicar a angústia. Na primeira, nos estudos sobre neurose de angústia, a angústia foi concebida como produto da tensão sexual somática que não conseguia ser representada psiquicamente. Seria a energia sexual não descarregada que se transformaria em angústia por um mecanismo de natureza biológica, o que ocorreria sempre que estivesse presente uma impossibilidade de elaboração da excitação sexual somática em representações psíquicas. Nas psiconeuroses, a energia sexual está representada psiquicamente e a angústia é o resultado do recalçamento da libido em decorrência do conflito psíquico. Na segunda teoria, elaborada a partir de 1926, há uma reformulação que inverte a relação entre angústia e recalçamento: é a angústia que produz o recalque e não o contrário. Ao atribuir à angústia um papel antecipador de uma situação de perigo (angústia sinal), Freud formula a hipótese de que ela evoca uma situação originária de desamparo (angústia automática) vivida pelo bebê e para evitar o retorno a esse estado. O eu dispararia a angústia sinal que acionaria o recalçamento, desinvestindo, assim, uma representação cuja satisfação seria ameaçadora.

Os três primeiros trabalhos das Referências Bibliográficas tratam da primeira teoria da angústia, passando pela transição entre as duas teorias com a Conferência XXV sobre Angústia para chegar aos dois últimos textos que abordam a segunda teoria, sendo *Inibição, sintoma e angústia* o mais representativo. Por haver três etapas na elaboração da angústia na obra freudiana, alguns comentadores consideram a existência de três teorias ou etapas da Angústia em Freud. Neste módulo, será estudado a primeira teoria da angústia.

O método de transmissão será através de exposição dos trabalhos de Freud pelo professor nos seminários com participação ativa dos membros do grupo de trabalho.

**NÚMERO DE VAGAS : 03**

**HORÁRIO:** 3as.feiras 21:15 às 22:45 horas

**LOCAL:** Seminários remotos através de plataforma Zoom

**INÍCIO DO CURSO:** 10/08/2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 07

**AGOSTO:** 10, 17, 24, 31.

**SETEMBRO:** 14, 21 28.

**BIBLIOGRAFIA:**

Freud, Sigmund - Rascunho E: Como se origina a Angústia (Junho/1894) p. 269-276

Freud, Sigmund - Sobre os fundamentos para destacar da Neurastenia uma síndrome específica denominada Neurose de Angústia (1895 [1894]) p. 89-116

Freud, Sigmund - Resposta às críticas a meu artigo sobre Neurose de Angústia (1895) p. 117-134

Freud, Sigmund - Conferência XXV - A Angústia - In: Conferências Introdutórias sobre Psicanálise (1916-1917), Parte III - Teoria Geral das Neuroses (1917) p. 103-138

Freud, Sigmund - Inibição, sintomas e angústia (1926 [1925]) p.95-200 os capítulos I, II, III e IV.

## **ESTUDO DAS PSICOSES NA OBRA DE FREUD (2020/2)**

**COORDENADORES:** Carlos Fernando Motta e Ney Marinho

**OBJETIVO E MÉTODO:** O objetivo do curso é dar prosseguimento ao estudo da obra de Freud para os alunos do Período de Qualificação, recebendo também colegas interessados no tema, quer de nossos núcleos (Vitória e Salvador), quer de outras federadas pelo programa de intercâmbio da FEBRAPSI, quer alunos externos. Julgamos que o Estudo das Psicoses na Obra de Freud é de fundamental importância para todos os que desejem se aprofundar no estudo do fenômeno psicótico, desenvolvido pelas diferentes correntes do pensamento psicanalítico. O curso é baseado na obra de Freud, uma bibliografia que foi construída ao longo dos anos desde o trabalho pioneiro de nosso saudoso colega Roberto Quilelli Corrêa e continuado no curso que a SBPRJ promoveu por 10 anos: Investigação Psicanalítica das Psicoses. Os seminários discutirão os textos freudianos indicados e serão bem-vindas as referências a situações clínicas vividas pelos participantes. A bibliografia suplementar serve para futuros estudos e não será discutida, ficando os seminários voltados exclusivamente para a obra freudiana. Haverá duas conferências sobre o tema, com convidados estudiosos das psicoses.

**NÚMERO DE VAGAS :** 03

**HORÁRIO:** Terças feiras, das 21:15 às 22:45.

**LOCAL:** On-line/Zoom

**INÍCIO DO CURSO:** 10 de agosto de 2021

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 15 (quinze)

**AGOSTO:** 10, 17, 24, 31  
**SETEMBRO:** 14, 21, 28  
**OUTUBRO:** 05, 19, 26  
**NOVEMBRO:** 09, 16, 23, 30  
**DEZEMBRO:** 07

## **SUMÁRIO DA DISTRIBUIÇÃO DOS TEMAS :**

### **1-SEMINÁRIO: A PSIQUIATRIA NA ÉPOCA DE FREUD**

- Conferência do Prof. Lazlo Ávila
- Bibliografia: Aula do Prof. Leme Lopes – “A Psiquiatria na época de Freud. Evolução do conceito de psicose, em Psiquiatria.” (Mimeo, Biblioteca da SBPRJ)
- Bibliografia Suplementar:
  - German Bérrios – História da Psiquiatria Clínica. 3 vols. Ed. Escuta.
  - Zilboorg, G. – História de la Psicología Médica. Cap. 10, 11 e 12.
  - Ellenberg, H. – El descubrimiento del inconciente. Pp. 75 – 213.
  - Foucault, M. – História da loucura. (nova edição)

### **2- SEMINÁRIO: PRIMEIROS TRABALHOS**

- (1894) As neuropsicoses de defesa – S.E. III
- (1896) Novos comentários sobre as neuropsicoses de defesa. S.E. III

### **3- SEMINÁRIO: O CASO SCHREBER**

- (1911) Notas psicanalíticas sobre um relato autobiográfico de um caso de paranóia (Dementia paranoides) – Parte I – S.E. XII

## **Bibliografia Suplementar:**

Schreber, D. P. – Memórias de um doente dos nervos. Trad. Carone (nova edição).

Marinho, N. – O delírio do juiz Daniel Paul Schreber – a construção, destruição e reconstrução de um mundo. In, Linguagem e Pensamento, org. José Renato Avzaradel.

### **4- SEMINÁRIO: O CASO SCHREBER**

- (1911) Idem – Parte II – S.E. XII

### **5-SEMINÁRIO: O CASO SCHREBER**

- (1911) Idem – Parte III – S. E. XII

### **6- SEMINÁRIO: NARCISISMO**

- (1914) Sobre o narcisismo: uma introdução – Parte I e II – S. E. XIV.

### **7- SEMINÁRIO: NARCISISMO**

- (1914) Idem – Parte III – S. E. XIV

### **8- SEMINÁRIO: TRABALHOS METAPSIOLÓGICOS REPRESENTAÇÃO, ALUCINAÇÃO, REPRESENTAÇÃO COISA, REPRESENTAÇÃO PALAVRA**

- (1915) O Inconsciente – S. E. XIV

- (1917 [1915]) Suplemento metapsicológico à teoria dos sonhos – S. E. XIV

### **9- SEMINÁRIO: CONTINUAÇÃO**

### **10- SEMINÁRIO: MELANCOLIA E MANIA**

- (1915) Luto e Melancolia – S. E. XIV

### **11-SEMINÁRIO: CONTINUAÇÃO**

### **12-SEMINÁRIO: NEUROSE, PSICOSE E REALIDADE**

- (1911) Formulações sobre os dois Princípios do Funcionamento

Mental – S. E. XIX

- (1924 [1923]) Neurose e Psicose – S. E. XIX
- (1924) A perda da realidade na neurose e na psicose – S. E. XIX

### **13- SEMINÁRIO: PARANÓIA E HOMOSSEXUALIDADE**

- (1922) Alguns mecanismos neuróticos no ciúme, na paranóia e no homossexualismo – S. E. XVIII

### **14- SEMINÁRIO: REVISÃO DA PSICOPATOLOGIA DAS PSICOSES NA OBRA DE FREUD – REPRESSÃO, PROJEÇÃO, NEGAÇÃO, REPÚDIO**

**-Conferência de Sergio Almeida**

- (1925) A negativa – S. E. XXI
- (1927) O Fetichismo – S. E. XXI
- (1940 [1938]) A divisão do ego no processo de defesa – S. E. XXIII

**15-SEMINÁRIO:** Revisão sumária por parte dos coordenadores dos conceitos apresentados e apresentação ou discussão de trabalhos apresentados pelos alunos



## **OFICINAS DE LEITURA 2:**

### **O ENVELHECIMENTO NA LITERATURA E ARTES**

**COORDENADOR:** Cristina Amendoeira

**OBJETIVO E MÉTODOS:** A oficina de leitura 2 pretende dar continuidade à abordagem do tema do envelhecimento com as ferramentas metodológicas da Medicina Narrativa, iniciada no módulo Oficina 1. Entretanto, não existe o pré-requisito de ter feito a Oficina 1 para participar da atual.

A partir da leitura e escuta, ou observação, atenta de obras (contos) ou trechos de obras da literatura e das artes em geral, vamos discutir os aspectos subjetivos do envelhecimento e suas correlações com a clínica psicanalítica. A metodologia a ser desenvolvida no curso, a partir dos princípios e práticas da Medicina Narrativa (Rita Charon\*, 2016), inclui exercícios de escrita reflexiva e criativa. Um dos alcances da oficina é o aprimoramento da observação, escuta e escrita psicanalítica, centrado na compreensão do universo singular que é a experiência de envelhecer. Os textos a serem trabalhados nas oficinas serão disponibilizados.

\*CHARON, Rita, et al. (2016). *The Principles and Practice of Narrative Medicine*. Oxford: OUP.

**NÚMERO DE VAGAS:** 02

**HORÁRIO:** 4as feiras, 18 hs/ 20hs

**LOCAL:** on-line (plataforma zoom)

**INÍCIO DO CURSO:** 11 de agosto

**NÚMERO DE SEMINÁRIOS:** 16

**AGOSTO:** 11, 18 e 25

**SETEMBRO:** 01, 08, 22 e 29

**OUTUBRO:** 06, 13, 20 e 27

**NOVEMBRO:** 03, 10, 17 e 24

**DEZEMBRO:** 01

## **BIBLIOGRAFIA:**

AMENDOEIRA, M.C.R. **Corpo, tempo e envelhecimento: uma visão psicanalítica de Freud na atualidade**, 2012.

AMENDOEIRA, M.C.R. **Inconfidências: O envelhecimento de Freud e as cartas de Lou Andreas Salomé**, 2018.

CY TWOMBLY. Pinturas e Vídeos. **Nini's painting**, 1971.

[https://medium.com/@Max\\_Goldstein/cy-twombly-and-the-depiction-of-thought-e10ee4424141](https://medium.com/@Max_Goldstein/cy-twombly-and-the-depiction-of-thought-e10ee4424141)

<http://www.touchofclass.com.br/index.php/2015/12/01/cy-twombly-artista-do-mes-dezembro2015/>

<https://youtu.be/WJpa44AawEg>

<https://youtu.be/DxKdAzYkfcI>

[https://youtu.be/Z5\\_1m7MMXyE](https://youtu.be/Z5_1m7MMXyE)

COETZEE, J.M. **Desonra**. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

CUNNINGHAM, M. **As horas**. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

BARNES, J. **Altos voos e quedas livres**. Rio de Janeiro: Rocco, 2014.

BOURGEOIS, L. Louise Bourgeois: o retorno do desejo proibido. **Escritos psicanalíticos**. Editado por Philip Larratt-Smith. São Paulo: Instituto Tomie Ohtake, 2011, p.155.

BRONFEN, E. Em peleja com o pai. Louise Bourgeois e sua estética de reparação. In **Louise Bourgeois: o retorno do desejo proibido**. Editado por Philip Larratt-Smith. São Paulo: Instituto Tomie Ohtake, 2011, p.97-107.

FAINGUELERNT, M. e AMENDOEIRA, M.C.R. **Envelhecimento, criatividade e psicanálise: a arte de Louise Bourgeois**. Trabalho apresentado no 49º. Congresso de Psicanálise da IPA/Boston, 2015.

FREUD, S. (1915) Pensamentos sobre os tempos de guerra e morte. In S. Freud, **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud** (J. Salomão, trad.). Rio de Janeiro: Imago, 1974, v. 14.

FREUD, S. (1917[1915]). Luto e melancolia. In S. Freud, **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud** (J. Salomão, trad.). Rio de Janeiro: Imago, 1974, v. 14.

FREUD, S. (1916[1915]) Sobre a transitoriedade. In S. Freud, **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud** (J. Salomão, trad.). Rio de Janeiro: Imago, 1974, v.14.

FREUD, S. (1936) Um distúrbio da memória na acrópole. In S. Freud, **Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud** (J. Salomão, trad.). Rio de Janeiro: Imago, 1974, v.22.

FREUD, S. e ANDREAS-SALOMÉ, L. **Freud/Lou Andreas-Salomé: Correspondência Completa**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

KAVKA, A; MONTERO, G. J. (2017) Entrevista. Série **Ripness is all**. *Psychoanalytic Perspectives on Ageing*.

<https://youtu.be/uC6bQidUc0M>

LISPECTOR, C. Os obedientes. In **Felicidade clandestina**. Rio de Janeiro: Rocco, 2009.

LISPECTOR, C. O amor. In **Laços de Família**, Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1998.

<https://contobrasileiro.com.br/amor-conto-de-clarice-lispector/>

MACHADO DE ASSIS. **Uma senhora**, 1884.

<http://machado.byu.edu/text/uma-senhora/>

McAdam FREUD, J. The last legs of Lucien Freud In: **Age and creativity papers**, p.81-88 (tradução: Marialva Brandello).

PIÑON, N. **Livro das horas**. Rio de Janeiro: Record, 2012.

ROCA, P. **A casa**. São Paulo: Devir, 2021.

SHAKESPEARE, W. **Rei Lear**. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2020.

VIERECK, G. S. A última entrevista de Freud. O valor da vida. **Revista IDE**. São Paulo, 42 [69], dezembro, 2020.

Audiovisuais:

**AS HORAS** (2002) trailer

<https://www.youtube.com/watch?v=he8cR7skk1A>

**LOU SALOME** (2016) filme completo.

<https://youtu.be/TPYXXhoFADU>

Trailer [https://youtu.be/T9WNR\\_P1kZI](https://youtu.be/T9WNR_P1kZI)

Os textos de Freud estão disponíveis eletronicamente no site:

<http://conexoesclinicas.com.br/obras-completas-de-freud/>