**Edital Nº 1/2024**

A Associação Brasileira de Candidatos (ABC) realizará Processo Seletivo para a escolha dos artigos que irão compor o Livro Construções IX. No uso das suas atribuições legais, divulga as instruções destinadas à realização do Processo Seletivo destinado às escolhas dos artigos para o livro a ser lançado no Congresso ABC, que ocorrerá durante o 30º Congresso Brasileiro de Psicanálise da FEBRAPSI em outubro de 2025, em Gramado, Rio Grande do Sul.

1. **DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**
	1. O Processo Seletivo será regido por este Edital e executado pela Diretoria da Associação Brasileira de Candidatos – ABC – Gestão 2024/2025.
2. **CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO**
	1. Poderão concorrer ao processo seletivo **somente** Analistas em Formação associados à ABC e com as contribuições em dia.
3. **TEMA**
	1. Numa primeira seção, “Temática”, os artigos deverão se relacionar com o tema: *“Sexualidades e Subjetivação: Onde se Ancora a Escuta do Analista?”.*
		1. Contextualização do Tema:

O tema do Livro ConstruçõesIX, *“Sexualidades e Subjetivação: Onde se Ancora a Escuta do Analista?”,* está em sintonia com o tema do Congresso Brasileiro de Psicanálise da FEBRAPSI, “Sexualidade: o

tumulto das diferenças”. Ao propormos uma reflexão inclusiva e complexa, que leva em consideração um cenário psicanalítico cada vez mais desafiado pela diversidade das experiências humanas, buscamos compreender de que forma os diferentes modos de vivência da sexualidade impactam a subjetivação.

Para tanto, é essencial que a discussão não perca de vista a riqueza da teoria psicanalítica clássica, que continua a oferecer valiosas ferramentas para a compreensão dos processos de subjetivação. Há uma urgência em ampliar o escopo da escuta analítica para incluir questões contemporâneas de gênero, sexualidade e as várias formas de relações interpessoais. Desse modo, nossa escuta como analistas deve ancorar-se em uma postura aberta e flexível, reconhecendo o tumulto das diferenças sem simplificá-las, mas incorporando-as ao entendimento psicanalítico da constituição da subjetividade.

Alguns temas norteadores que podem auxiliar na construção dos trabalhos:

* Novos horizontes sociais e uma mudança profunda nos processos de produção de subjetivação sexuada: está a psicanálise em diálogo com nossa época?
* Psicanálise, formação e historicidade: o analista atravessado por constrições sociais, políticas, econômicas e biológicas.
* As teorias psicanalíticas interrogadas por outros campos de conhecimento: estudos de gênero e Teoria Queer em suas interfaces com a formação em psicanálise.
* O impacto das tecnologias sobre as subjetividades atuais e a diferença em relação a outros momentos históricos.
* Dentro da sala de análise e dos institutos de psicanálise: visibilidade LGBTQIAPN+ e gêneros em mutação.
	1. Uma segunda seção, “Temas Livres”, abarcará outras discussões de interesse ao campo psicanalítico.
1. **ATELIÊ DE ESCRITA ABC**

A Associação Brasileira de Candidatos (ABC) oferecerá um ateliê de escrita com o objetivo de apoiar a construção dos artigos que serão publicados no Livro ConstruçõesIX. Este ateliê será conduzido por Ana Claudia Santos Meira, psicanalista e escritora, que possui vasta experiência na interseção entre psicanálise e literatura. Meira é autora de obras como *“Histórias de Captura: Investimentos Mortíferos nas Relações Mãe e Filha”* e *“A Escrita Científica no Divã: Entre as Possibilidades e as Dificuldades Para Com o Escrever”*, além de colaborar com diversas publicações científicas.

Essa atividade visa promover um espaço de troca e reflexão a respeito dos desafios e das possibilidades da escrita em Psicanálise, e estimular produções de qualidade para o livro.

* 1. Frequência

O ateliê contará com quatro encontros on-line, realizados nas quartas-feiras, das 20:00 às 21:30, nas seguintes datas:

* **06/11/24 - 1º encontro:** *Resistências à escrita na psicanálise*
* **20/11/24 - 2º encontro:** *A escrita que compõe a formação analítica*
* **15/01/25 - 3º encontro:** *A escrita do caso ou a escrita da escuta*
* **29/01/25 - 4º encontro:** *Filiação e autoria na escrita psicanalítica*

\* É importante que os interessados se organizem para participar de todos os encontros, pois haverá uma continuidade entre eles.

\*\* Os encontros são exclusivos para os analistas em formação associados à ABC e eles não serão gravados.

* 1. As inscrições para o ateliê devem ser realizadas no link: <https://forms.gle/atLhhK8v9NYf87JV6>
1. **ORIENTAÇÕES DE FORMATO**

Os artigos devem seguir as normas de publicação para o livro descritas abaixo:

* 1. A capa de rosto deverá conter **somente** o título do trabalho com no máximo 15 palavras e em negrito.
	2. O resumo deverá conter entre 350 e 1050 caracteres sem espaço, em espaçamento simples e em um único parágrafo; além das palavras-chave, com no mínimo 03 e no máximo 05 palavras-chave. O resumo será apresentado em português e em inglês, assim como as palavras-chave.
	3. Os artigos deverão ser formatados de acordo com as normas de documentação da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), configuração de página em tamanho A-4, com no mínimo 12 mil caracteres sem espaço e, no máximo, 18 mil. Os artigos poderão ter até 15 referências bibliográficas. Na contagem dos caracteres estão excluídos a página de rosto, os resumos, as palavras-chave e as referências.
	4. Corpo do texto: empregar fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre as linhas de 1,5 cm, alinhamento justificado, páginas numeradas no canto superior direito (a começar pela página de rosto).
	5. As referências devem ser dispostas em ordem alfabética pelo Sobrenome do primeiro autor e seguir as normas da ABNT. A exatidão e

adequação das referências que tenham sido usadas são de responsabilidade dos autores.

1. **NORMAS PARA ENVIO**
	1. A submissão do trabalho se dará **somente** através do preenchimento de um formulário e envio do arquivo do trabalho completo através do link: <https://forms.gle/1Y2VvuKuyW568HQd6>
	2. O prazo para envio dos trabalhos será até o dia **16 de junho de 2025**.
	3. O artigo poderá ter, no máximo, três coautores.
	4. O trabalho inscrito deve ser anexado no campo designado do formulário, observando-se as seguintes requisições:
* Somente no formulário de inscrição, haverá as indicações do nome completo do autor e da instituição a qual pertence.
* O trabalho completo deverá ser encaminhado em APENAS UM arquivo salvo em .doc/docx, contendo o trabalho propriamente dito, as referências bibliográficas, o resumo em dois idiomas (português e inglês), bem como entre três e cinco palavras-chave, também em dois idiomas (português e inglês).
* Deverão ser suprimidos do texto do trabalho quaisquer dados que possam identificar o autor.
	1. Os trabalhos que não cumprirem todos os quesitos citados acima não serão avaliados.
	2. Em virtude de situações excepcionais, a critério da Comissão do Processo Seletivo, o prazo previsto no item 6.2 poderá ser estendido.
1. **DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS**
	1. A princípio, serão escolhidos 16 trabalhos, cabendo a inclusão de mais caso a comissão editorial julgue necessário.
	2. A Comissão do Processo Seletivo, no cumprimento de suas atribuições, nomeou um de seus membros para ficar responsável por receber formulários de inscrição e encaminhar os artigos ao comitê de pareceristas para avaliação.
	3. Os pareceristas são escolhidos pela Comissão do Processo Seletivo entre membros associados, efetivos e analistas em formação de Sociedades de Psicanálise componentes da FEBRAPSI. Os critérios de escolha dos pareceristas são:

1) independência em relação aos autores e suas instituições;

2) capacidade para avaliar os aspectos técnicos do trabalho;

3) disponibilidade para avaliar o manuscrito dentro do prazo de 30 dias.

\*Os pareceristas não são pagos por sua tarefa. Como recompensa pelo trabalho voluntário, o Livro Construções IX os identificará publicando seus nomes e a Comissão do Processo Seletivo da ABC enviará carta de agradecimento.

* 1. A avaliação será realizada em regime duplo-cego, ou seja, os autores desconhecem a identidade dos pareceristas e vice-versa, e levará em conta a **originalidade, relevância, clareza e redação**.
	2. Após o processo de avaliação, o artigo será então:

a) **aceito para publicação sem revisão** (ou, no máximo, com pequenas alterações ou correções);

b) **aceito para publicação após revisão** dos autores das sugestões feitas pelos pareceristas;

c) **rejeitado**.

\* Eventualmente, em casos de recusa, a Comissão do Processo Seletivo pode reconsiderar o texto para uma nova análise dos revisores, desde que o autor recorra e justifique os motivos que o levaram a considerar que a decisão de rejeição foi equivocada.

* 1. Os autores receberão uma **comunicação por e-mail sobre o resultado** da avaliação em um **prazo de até 45 dias após o encerramento** do prazo de submissão dos trabalhos (cabe aos autores inserirem seus e-mails de forma correta no momento da submissão dos artigos, pois é através dele que a comunicação será feita).
1. O processo de submissão, avaliação e publicação de artigos no Livro Construções, no passado e atualmente, tem procurado seguir o mesmo caminho trilhado por revistas científicas de psicanálise nacionais. A qualidade deste processo está intimamente ligada ao envolvimento dedicado e contínuo das gestões da Associação Brasileira de Candidatos. A melhoria contínua da qualidade do Livro Construções, o livro oficial da Associação Brasileira de Candidatos, deve continuar a ser um objetivo prioritário de todos os associados.
2. Todas as **dúvidas, críticas e sugestões** relacionadas ao edital de submissão dos artigos deverão ser feitas pelo e-mail: **abc.livroconstrucoesix@gmail.com**, até **15 de junho** de 2025.
3. **PRÊMIO VIRGÍNIA BICUDO**

A Associação Brasileira de Candidatos (ABC) tem a honra de anunciar o *Prêmio Virgínia Bicudo*, que será concedido aos **três melhores trabalhos**, selecionados após avaliação criteriosa dos pareceristas. Este prêmio visa reconhecer **o talento, a criatividade e o potencial de escrita** dos analistas em formação.

* 1. **Todos os trabalhos enviados** para o livro Construções IX **estão, automaticamente, inscritos** no *Prêmio Virgínia Bicudo*.
	2. Os integrantes da Comissão do Processo Seletivo, pareceristas, bem como qualquer representante da atual Diretoria da ABC, **não**

**poderão concorrer** ao Prêmio com trabalho de sua autoria ou co-autoria;

* 1. Os valores dos prêmios serão:
* **1º lugar: R$2.500,00**
* **2º lugar: R$1.500,00**
* **3º lugar: R$1.000,00**

Para a ABC, é uma grande satisfação poder **valorizar a produção intelectual** dos analistas em formação, reforçando o compromisso com a formação analítica e incentivando a expressão escrita como parte fundamental do desenvolvimento na Psicanálise.

Rio de Janeiro, 03 de junho de 2025.

Comissão do Processo Seletivo da Associação Brasileira de Candidatos